

DIEU, LE DIABLE ET MOI

DE DRAGAN MARINKOVIĆ

COLLECTION THÉÂTRE

80 PAGES- 12 EUROS

FORMAT 145 X 210 CM

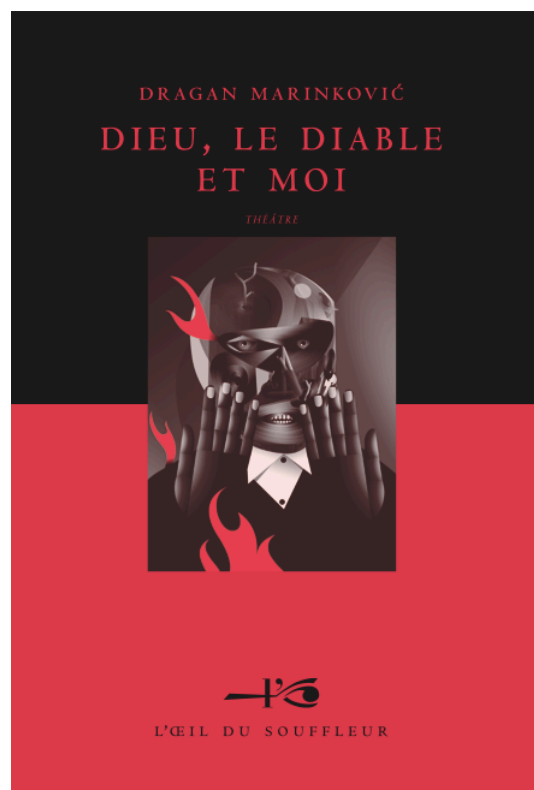
DESSIN DE COUVERTURE

ROCCO

MISE EN VENTE : **17 MARS 2014**

ISBN : 978-2-918519-10-2

**À COMMANDER PAR
INTERNET, PAR MAIL
OEILDUSOUFFLEUR@HOTMAIL.FR
OU CHEZ VOTRE LIBRAIRE
PRÉFÉRÉ...**



LE MACHINISTE : Je connais tout sur toi ! Quand tu es né ! Où tu es né ! Je connais toute ta vie ! Tout ce que tu as fait et ce que tu n'as pas fait ! Depuis ta naissance jusqu'à ta mort !

Le passager fait un pas en arrière.

LE PASSAGER : Je crois que je n'ai pas bien compris. Tu as bien dit « ma mort » ? !

LE MACHINISTE : Bon ! On est passés au tutoiement. C'est bien. Ça va me faciliter la tâche.

LE PASSAGER : Quelle tâche ? De quoi parlez-vous ? ! Que devez-vous faire ?

LE MACHINISTE : Pas moi ! Nous ! Tous les deux, ensemble. Nous avons une mission à accomplir.

LE PASSAGER : Je ne comprends rien ! Qu'est ce que tout cela veut dire ? !

LE MACHINISTE : Ça veut dire que tu es mort !

Marinkovic Dragan, né le 28 04 1959 à Sabac, en Serbie, dans une famille modeste a écrit ses premiers vers à quinze ans. L'écriture sera son jardin secret. A l'adolescence, son père lui apprend le métier de menuisier qu'il exercera tout au long de sa vie.

À trente ans, il écrit son premier roman, qu'il gardera dans un tiroir. Dès son plus jeune âge, il marque un vif intérêt pour la notion de réincarnation, une obsession qui le conduira à écrire et publier Dieu le diable et moi, d'abord en serbe (bog davo i JA) sous la forme d'un roman, avant d'en proposer la présente adaptation théâtrale en français.

oeildusouffleur@hotmail.fr – site : www.oeildusouffleur.com

N°ÉDITEUR 978-2-918519

DIFFUSION ET DISTRIBUTION L'ŒIL DU SOUFFLEUR

7, BOULEVARD DU TEMPLE / 75003 PARIS / 06 16 01 10 92